



# Dino Orsato

+39 328 0383716

dino.orsato@gmail.com - pec dino.orsato@archiworldpec.it

p.iva 03858630233 - RSTDNI79H11A471B

*"Quello dell'architetto è un mestiere antico come cacciare, pescare, coltivare ed esplorare. Dopo la ricerca del cibo viene la ricerca della dimora. Ad un certo punto, l'uomo, insoddisfatto dei rifugi offerti dalla natura, è diventato architetto."*

*(Renzo Piano)*

## ESPERIENZE LAVORATIVE

2013 – presente      **ARCHITETTO** – PROJECT2020, R.T.P.

- + Studi di fattibilità tecnico economica, progettazione definitiva ed esecutiva per lavori pubblici e project financing.
- + Consulenza tecnica ad imprese per la partecipazione a bandi di gara pubblici e privati.
- + Partecipazione a concorsi di progettazione

2009 – presente      **ARCHITETTO** – Libero professionista

- + Servizi di progettazione (preliminare, definitiva, esecutiva) e direzione lavori per lavori di recupero e nuova costruzione residenziale, alberghiera, terziaria.
- + Servizi di consulenza e progettazione urbanistica.
- + Consulenze in ambito tecnico, giuridico ed amministrativo; relazioni con gli enti coinvolti nel processo amministrativo ed autorizzativo (Soprintendenze, Comuni, ULSS, ecc).
- + Valutazioni immobiliari, perizie tecniche ed estimative.
- + Servizi di consulenza, verifica, stima ed aggiornamento catastale.
- + Progettazione e sviluppo di progetti con sistema BIM.

2009 – 2013      **ARCHITETTO COLLABORATORE** – Studio d'Architettura Bonetti - Verona

- + Progettazione architettonica, sviluppo e redazione di tutti gli elaborati tecnici ed amministrativi per progetti edilizi ed urbanistici (Piani urbanistici attuativi, nuove edificazioni, ristrutturazioni, restauri conservativi).
- + Rilievi geometrici e materici di manufatti storici.
- + Addetto alle relazioni con gli enti pubblici.
- + Modellazione, renderizzazione e fotomontaggio anche foto-realistici.

2008 – 2009      **IMPIEGATO TECNICO** – E.MA.PRI.CE. s.r.l. - Possagno (TV)

- + Grafico, disegnatore e co-progettista per le attività dell'impresa di costruzione.
- + Addetto alla progettazione e realizzazione stand fieristici dell'azienda
- + Addetto alla gestione dell'estrazione, commercializzazione, proposta progettuale della "pietra aurea pedemontana".

- 2007            **ARCHITETTO COLLABORATORE** – MADE Associati – Treviso (TV)
- + Redazione dei progetti preliminari per lo sviluppo di due parchi urbani.
- 2006 – 2007            **DISEGNATORE** – collaborazione con vari studi tecnici
- + Modellazione, renderizzazione ed inserimento foto-realistico di progetti in corso di realizzazione.
- 2005 – 2006            **ARCHITETTO COLLABORATORE** – Maurizio Trevisan Architetto – Asolo (TV)
- + Progettazione architettonica e redazione di progetti (ristrutturazioni, restauri conservativi, allestimenti).
  - + Modellazione, renderizzazione e fotomontaggio anche foto-realistici.
  - + Redazione di ricerche storiche e d'archivio volte allo studio filologico preliminare ai progetti di restauro.
  - + Rilievi geometrici e materici di manufatti storici.
  - + Manutenzione e prima assistenza del parco computer di studio.
- giugno 2005            **ARCHITETTO COLLABORATORE** – Gaetano Pesce - New York (USA)
- + Partecipazione al concorso internazionale ad inviti "European Solidarity Center - Gdansk".
  - + Progettazione architettonica e grafica con l'arch. Luca Baraldo.
- 2004            **ARCHITETTO E GRAFICO COLLABORATORE** – Arch. Francesco Calzolaio - Venezia
- + Grafico addetto alla realizzazione di un'esposizione temporanea al padiglione galleggiante della IX Biennale di Architettura di Venezia.
  - + Progettista collaboratore e grafico per l'illuminazione provvisoria del campanile in piazza San Marco a Venezia.
- 1999 – 2003            **DISEGNATORE E COLLABORATORE** – Studio Associato CREA - Montebelluna (TV)
- + Progettazione architettonica.
  - + Coordinamento della progettazione esecutiva tra i diversi studi competenti (progettisti architettonici, strutturali, impiantistici).
- NB: La collaborazione si è svolta nel periodo indicato, ma in maniera non continuativa.
- Estate 1998            **DISEGNATORE** – Studio d'Ingegneria Filippin – Paderno del Grappa (TV)
- + Disegnatore CAD addetto alla realizzazione di disegni esecutivi di strutture in acciaio e calcestruzzo armato.
- Estate 1996            **STAGISTA** – Consorzio di bonifica Pedemontano Brentella di Pederobba – Montebelluna
- + Semplici mansioni interne, ricerche documentali, supporto ai rilievi in campagna

## FORMAZIONE

1998 – 2007 **LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA** – IUAV - Venezia

- + Titolo della tesi: "Quell'oscuro oggetto del desiderio" – progetto di un percorso esplorativo sotterraneo nella cava "Arcari" a Zovencedo (VI). Relatore: prof. Paolo Ceccon. Votazione conseguita: 110/110.
- + Nel mese di maggio 2009 la tesi è stata insignita del Premio Andreasi come miglior tesi di Laurea in architettura e tutela del paesaggio.
- + Il periodo di studi mi ha visto partecipare al programma Erasmus presso Technische Universität Dresden (da ottobre 2001 ad agosto 2002).

1994 – 1998 **MATURITA' TECNICA PER GEOMETRI** – Montebelluna (TV)

- + Istituto tecnico statale per geometri L. Einaudi, Montebelluna (TV). Votazione 60/60.

## ABILITAZIONI

6/2009 **ISCRIZIONE ALL'ORDINE DEGLI ARCHITETTI**

- + Iscritto all'Ordine degli Architetti Paesaggisti e Pianificatori della provincia di Verona al n.2477.

1/2008 **ABILITAZIONE DI STATO** – IUAV - Venezia

- + Iuav - Università degli studi, Venezia.
- + Ordine nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e conservatori.

2012 **ABILITAZIONE COORD. SICUREZZA D. LGS 81/2008** – Betaformazione s.r.l.

- + Conoscenze teoriche e pratiche per svolgere il ruolo di coordinatore della sicurezza nei cantieri, ai sensi del T.U. sulla sicurezza e salute sul lavoro (C.S.P. e C.S.E.)

## COMPETENZE LINGUISTICHE

<b>ITALIANO</b>	Madrelingua
<b>INGLESE</b>	Comprensione B2, Parlato B1, Produzione scritta B1
<b>TEDESCO</b>	Comprensione B1, Parlato A2, Produzione scritta A1

## COMPETENZE PERSONALI

### COMPETENZE COMUNICATIVE

- + Flessibilità e capacità di adattamento nelle modalità di operare e collaborare in contesti nuovi riscontrata nelle precedenti esperienze di studio e lavoro all'estero ed in Italia.
- + Buone doti relazionali con i colleghi, fornitori e con i vari attori coinvolti nel processo edilizio o di gestione patrimoniale.
- + Buona capacità di comunicazione di idee e progetti.
- + Attitudine alla collaborazione in contesti professionali diversi con positività e curiosità.

### COMPETENZE ORGANIZZATIVE E GESTIONALI

- + Buona esperienza nella gestione di progetti architettonici anche complessi acquisita collaborando alla redazione di importanti interventi.
- + Buona capacità di coordinamento di gruppi di lavoro acquisita anche in attività amatoriali esterne alla professione.

### COMPETENZE PROFESSIONALI

- + Buone conoscenze tecniche ed intuito progettuale, ottima capacità di redazione di elaborati grafici (di presentazione, definitivi, esecutivi), ottima conoscenza dell'iter autorizzativo di enti ed amministrazioni, ottima conoscenza degli aspetti tecnologici per il risparmio energetico.
- + Ottima conoscenza della legislazione edilizia, buona conoscenza della normativa in materia di appalti pubblici e del patrimonio immobiliare dello Stato.
- + Esperienza nello sviluppo di progetti complessi ("dallo schizzo all'esecutivo") anche con lavoro d'equipe.
- + Abitudine all'organizzazione flessibile del lavoro.

### COMPETENZA DIGITALE

- + Sistemi operativi Windows e MAC
- + Ottime conoscenze generali (MS Office, Open Office, Internet, uso dei principali software e hardware)
- + Graphisoft Archicad (BIM): ottimo
- + Autodesk Revit (BIM): buono
- + Autocad 2d e 3d: buono
- + Artlantis (renderizzazione): medio
- + 3D Studio MAX (renderizzazione): medio
- + Lightscape (calcolo illuminotecnico): medio
- + Maya (modellazione e animazione): medio
- + SketchUp (modellazione): base
- + Adobe Illustrator (grafica vettoriale): buono
- + Adobe Photoshop (grafica raster): molto buono
- + Adobe InDesign (grafica vettoriale e pubblicazioni): buono
- + Adobe Live Cycle Designer (modulistica): discreto
- + Acca Primus: buono
- + 888sp Mastro 3k e Policantieri: medio

### ALTRE COMPETENZE E INFORMAZIONI

- + Forte passione per la musica concretizzata negli anni con studi musicali d'organo e pianoforte e nel corso triennale accademico sperimentale "Composizione corale e direzione di coro" c/o il Conservatorio "A. Steffani" di Castelfranco Veneto (interrotto nel 2009). Esperienza pluriennale nella direzione corale (cori misti, maschili e gruppi vocali). Partecipazione a registrazioni, corsi, seminari, stage d'interpretazione, tecnica direttoriale e vocalità.
- + Attitudine all'uso del mezzo fotografico.
- + Patente di guida tipo B. Disponibilità a trasferte in ambito nazionale e internazionale.

## ULTERIORE AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE

- 2017 LE SUPERFICI DELL'ARCHITETTURA: GLI INTONACI DI VENEZIA E DEL VENETO - Seminario OAPPC – Verona
- 2017 D.LGS. 106/2017 NUOVI OBBLIGHI E RESPONSABILITÀ - Seminario OAPPC VR
- 2017 IL PATRIMONIO EDILIZIO NELLA PROVINCIA DI VERONA E L'AGEVOLAZIONE FISCALE DEL SISMABONUS - Seminario OAPPC – Verona
- 2017 CORSO DI AGGIORNAMENTO PER COORDINATORE DELLA SICUREZZA NEI CANTIERI IN FASE DI PROGETTAZIONE ED ESECUZIONE (5 MODULI)  
Betaformazione – RA
- 2017 LA NUOVA DISCIPLINA PAESAGGISTICA TRA TUTELA E SEMPLIFICAZIONE  
Seminario OAPPC – Verona
- 2017 ACUSTICA APPLICATA ALL'EDILIZIA – Seminario OAPPC – Verona
- 2016 INCARICHI, OBBLIGHI E RESPONSABILITÀ DEL PROFESSIONISTA TECNICO  
Seminario OAPPC – Verona
- 2016 I PROCEDIMENTI EDILIZI (PDC, SCIA, DIA, CILA) – Convegno OAPPC – Verona
- 2016 IL NUOVO CODICE DEGLI APPALTI PUBBLICI – Corso OAPPC – Verona
- 2016 PRESCRIVERE LA REGOLA DELL'ARTE: GLI INTONACI – Convegno – Verona
- 2016 BIM - CORSO AVANZATO: REVIT – Corso A.P. - Verona
- 2016 BIM - CORSO BASE: REVIT – Corso A.P. - Verona
- 2016 MUSICA IN CANTIERE "LA FILIERA EDILE IN CONCERTO" – Convegno – Verona
- 2015 LE PROCEDURE PER L'AFFIDAMENTO DEI SERVIZI DI ARCHITETTURA E INGEGNERIA – Seminario OAPPC - Verona
- 2015 LA VENTILAZIONE MECCANICA CONTROLLATA NEL RESIDENZIALE: SOLUZIONI PER IL NUOVO, LA RIQUALIFICAZIONE ENERGETICA ED IL GIÀ COSTRUITO – Seminario tecnico – Verona
- 2015 LE PROCEDURE PER L'AFFIDAMENTO DEI SERVIZI DI ARCHITETTURA E INGEGNERIA – Seminario OAPPC – Verona
- 2015 PROGETTO CQ "COSTRUIRE IN QUALITÀ" 2° LIVELLO – Corso A.P. - Verona
- 2015 PROGETTO CQ "COSTRUIRE IN QUALITÀ" 1° LIVELLO – Corso A.P. - Verona
- 2014 RINNOVARE L'EDILIZIA SCOLASTICA – Convegno OAPPC – Verona
- 2014 ASSOCIARSI PER ESSERE PIÙ COMPETITIVI – Seminario OAPPC – Verona
- 2014 BUSINESS COMMUNICATIONS IN ENGLISH – Corso A.P. OAPPC – Verona
- 2013 ORGANIZZAZIONE, GESTIONE COMPUTO E ANALISI LAVORI – ANCE - Verona
- 2013 PROJECT MANAGEMENT PER LA GESTIONE CANTIERI – ESEV, ANCE - Verona
- + Corso base di 48 ore, per imprenditori e professionisti, nell'ambito delle iniziative Verona World Made per la gestione cantieri e commesse (in ambito internazionale).

- + Redazione e gestione di un Business Plan applicato all'attività privata e di project financing. Basi di project management secondo le modalità classiche (Gantt, WBS, Pertt) e Visual Planning (Agile, Lean, Hybrid).  
2010      **CERTIFICAZIONE ENERGETICA DEGLI EDIFICI** – I.S.P. s.r.l. - Verona
- + Conoscenza delle procedure per la redazione dell'attestato di qualificazione energetica (AQE) o attestato di certificazione energetica (ACE) obbligatorio dal luglio 2009.  
2004      **WORKSHOP CON PAOLO SOLERI** – Cosanti Foundation – Scottsdale (USA)
- + Arcology, architettura ed ecologia.
- + Workshop sul pensiero e l'opera di Paolo Soleri nella sua Arcosanti "città-laboratorio" nel deserto dell'Arizona.

Autorizzo il trattamento dei dati personali nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D.lgs 196/2003.

